

Herstelfonds Cultuur

Maastricht 2021-2022

Domeinvergadering 17 mei 2022



Gemeente Maastricht

Kunst en cultuur zijn het zout in het deeg



KRITISCH

BEHAAGT

BIEDT ONTSNAPPING

BEVRAAGT

REFLECTEREND

GRENSVERLEGGEND

SPIEGELEND

KUNST EN CULTUUR

HERINTERPRETEERT

VOEDSEL VOOR DE GEEST

CHOQUEERT

HORIZON VERRUIMEND

MOOI

VERRIJKEND

TROOST

EXPERIMENTEREN

2019: cultuurvisie Maastricht

Cultuur maakt Maastricht, Maastricht
maakt cultuur.

Iedereen is maker en iedereen
maakt mee.

Makers: professionals en amateurs
Mee-makers: publiek



Waar willen we naar toe?

- Talentontwikkeling
- Samenwerking
- Verbreden van publiek
- Vernieuwing van aanbod
- Verhouding tot omgeving
- Ruimte voor makers



2020 + 2021: Coronacrisis



Inkomstenderving van de cultuursector

- in 2020 circa € 2,7 miljard
- in 2021 is de raming € 2,8 miljard



De culturele infrastructuur verdient aandacht zorg en ondersteuning.

Inzet op behoud van de basis maar ook kansen voor innovatie en doorzetten van de ambities uit de culturele visie.



Financiële steun voor de sector

- specifieke noodsteun vanuit het Rijk: in 2020 en 2021 in totaal ruim € 1,7 miljard euro via subsidies, leningen en een garantiefonds naar de culturele sector
- generieke steunmaatregelen: de culturele sector heeft voor ruim € 1,4 miljard (exclusief TOZO) gebruik gemaakt van de generieke maatregelen (TOGS, TVL en NOW).
- ondersteuning door gemeenten: in 2020 en 2021 heeft het Rijk aan gemeenten middelen beschikbaar gesteld om de lokale culturele infrastructuur in stand te houden.



Herstelfonds Cultuur Maastricht 2021- 2022



Het herstelfonds

helpt culturele makers en organisaties in Maastricht om in de crisis te blijven bestaan en helpt om activiteiten weer op te starten, de sector te vernieuwen en weerbaarder te maken voor de omstandigheden na versoepeling van de maatregelen.



Alleen samen

- Een vitaal cultureel leven is essentieel voor de aantrekkelijkheid van de stad
- Elke schakel in het culturele ecosysteem is even belangrijk



Haw pin

het Herstelfonds Cultuur Maastricht is opgericht met als doel om de sector op korte termijn te behouden en heropenen (Haw Pin) en op lange termijn te innoveren en weerbaarder te maken.



maastricht:
cursusje dialect

haw pin

uitdrukking / expression

betekenis: houd moed
meaning: stay strong

Noe ech eve pin hawwe!
Nu echt even moed houden!
Now it's time to stay strong!

€2.000.395

Totaal beschikbare bedrag
voor het Herstelfonds Cultuur
Maastricht



Herstelfonds Cultuur Maastricht zet in op vier sporen

1. Ondersteuning voor de amateurkunstverenigingen van Maastricht
2. Ondersteuning voor de professionele culturele instellingen van Maastricht
3. Ondersteuning voor het 'coronaproof' inrichten van locaties
4. Subsidieregeling 'Herstelfonds Cultuur Maastricht 2021-2022'

Spoor **1**, **2** en **3** zijn gericht op directe noodsteun voor het behoud van de culturele infrastructuur.

De subsidieregeling uit spoor **4** zet in op een innovatieve, toekomstbestendige, wendbare en weerbare culturele infrastructuur, gekoppeld aan de ambities uit de culturele visie.



Hart voor cultuur in Maastricht

al het geld komt volledig ten goede aan de culturele sector van de stad



aanvragen in 2021

Spoor 1: 73 amateurkunstverenigingen in Maastricht hebben allen eenmalig een percentage van 30% van hun boekjaarsubsidie 2021 ontvangen. Aanvullend hebben 2 verenigingen een aanvraag voor extra ingediend en deze ook ontvangen.

Spoor 2: Muziekgieterij, van Eyck academie, Jazz Maastricht, Theater aan het Vrijthof en Centre Ceramique – Kumulus – NHMM.

Spoor 3: Harmonie Kunst door oefening, Opera Zuid, Sally Dansgezelschap Maastricht, Van Eyck Academie, Harmonie Sterre der Zee.

Spoor 4: 33 aanvragen ingediend waarvan 27 gehonoreerd.



Heropening en aanpassing Herstelfonds Cultuur Maastricht in 2022



De
noodsteunsporen
worden opnieuw
opengesteld, met
enkele
aanpassingen.

1. Ondersteuning voor de amateurkunstverenigingen van Maastricht
2. Ondersteuning voor de professionele culturele instellingen van Maastricht
3. Ondersteuning voor het 'coronaproof' inrichten van locaties

Totaal extra beschikbaar budget 2022: €335.195

4. Subsidieregeling innovatie: deze subsidieregeling loopt nog door tot en met 31-12-22 en heeft in 2022 een beschikbaar budget van €300.000



Weer hart voor cultuur

Ook in 2022 wordt al
het geld volledig
besteed aan de lokale
culturele infrastructuur
van de stad



aanvragen in 2022 (tot nu toe)



Spoor 1: In 2022 ontvangen alle 73 amateurkunstverenigingen opnieuw eenmalig een percentage van 30% van hun boekjaarsubsidie over 2022.

Spoor 2: Aanvragen moeten vóór 31 maart 2022 zijn ingediend. Er zijn 7 aanvragers: Sally DM, Bankastudio's, van Eyck, Fotomuseum, Jazz Maastricht, Het Geluid, Bonnefantenmuseum. De beoordeling hiervan vindt momenteel plaats.

Spoor 3: tot nu toe zijn er 6 aanvragen ingediend en gehonoreerd. Indienen is mogelijk tot en met 31-12-2022 of wanneer het subsidieplafond is bereikt.

Spoor 4: tot nu toe zijn er 14 aanvragen ingediend, waarvan 5 gehonoreerd, 4 afgewezen en de overige aanvragen zijn nog in behandeling. Indienen is mogelijk tot en met 31-12-2022 of wanneer het subsidieplafond is bereikt.

Kenmerken van de aanvragen

- aanvragen in 2021 waren grotendeels gericht op noodzakelijke aanpassing van de bestaande activiteit of product
- Aanvragen in 2022 zijn meer gericht op vooruitkijken en op de toekomst van de cultuur in bredere zin:
 - andere publieksbenadering
 - nieuwe verdienmodellen
 - nieuwe werkwijzen
 - koppeling met andere beleidsvelden
 - projecten met maatschappelijk belang



Landelijke post- corona-adviezen



Korte termijn

- Behoeftte aan rust en enige stabiliteit, liefst met een zekere financiële basis.

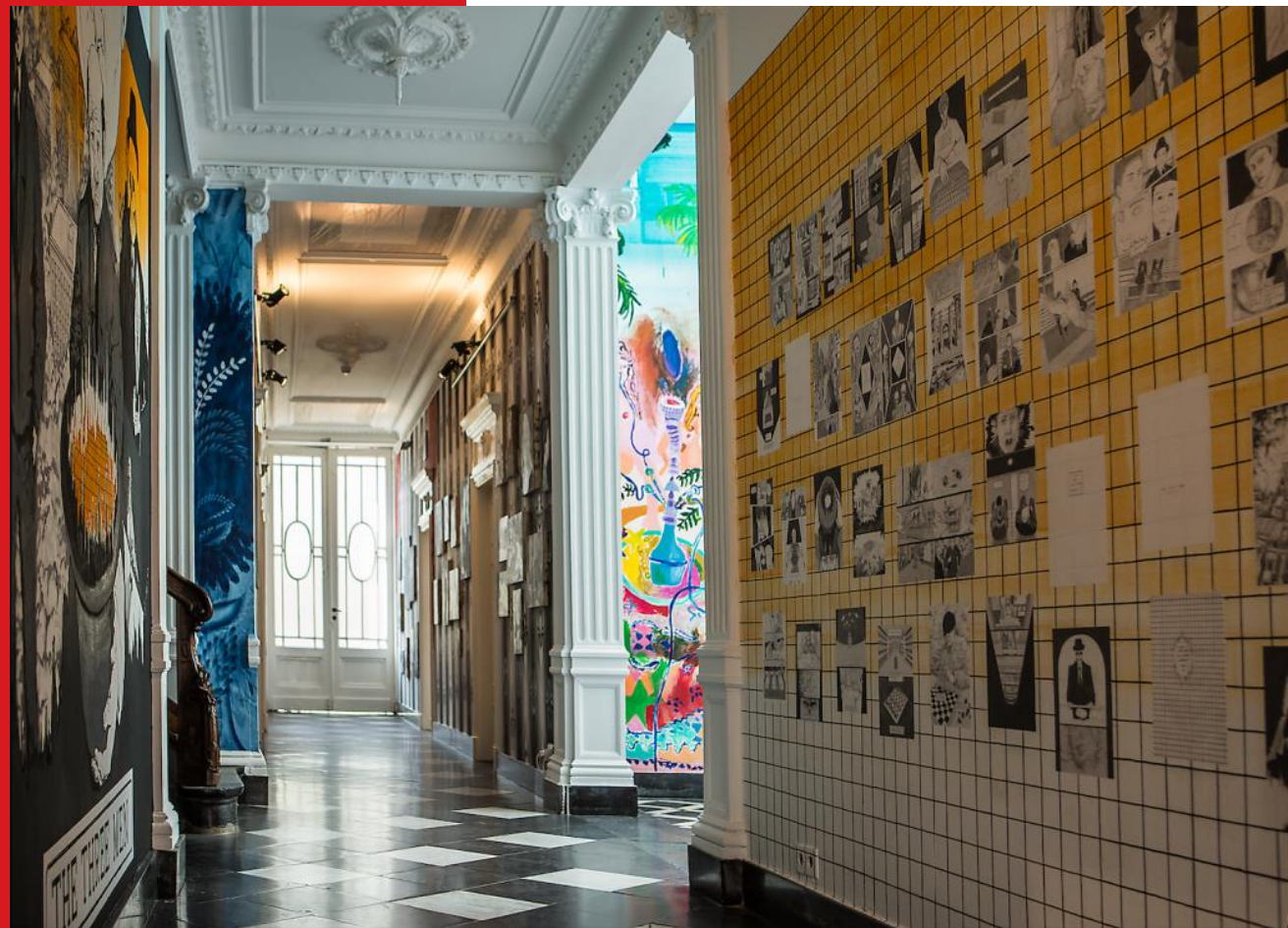


Lange termijn

transitie naar een wendbare en weerbare culturele sector waar fatsoenlijke beloning en veilige arbeidsomstandigheden de norm zijn en culturele en creatieve organisaties en de vele zelfstandigen die in de sector werken de ruimte hebben om doorlopend te innoveren en investeren.



Post-corona- conclusies in Maastricht



Bewegingsruimte en waardevolle dynamiek

- Het Herstelfonds Cultuur Maastricht heeft veel bewegingsruimte gegeven voor de culturele infrastructuur in de stad.
- Dankzij de middelen in het herstellfonds is er een stevige culturele basis behouden gebleven.
- Daardoor is er ruimte ontstaan om te innoveren.
- De dynamiek die in de sector is ontstaan naar aanleiding van de coronacrisis is zeer waardevol.
- Die vernieuwing wil je als stad behouden en meehelpen verder te ontwikkelen.





Bedankt voor
uw aandacht

Zijn er nog vragen?

Voorbeelden uit de praktijk

- Fotomuseum aan het Vrijthof – toelichting door directeur Erik de Jong
- Viewmaster Projects – toelichting door oprichter Bart van de Boom



VIEWMASTER

